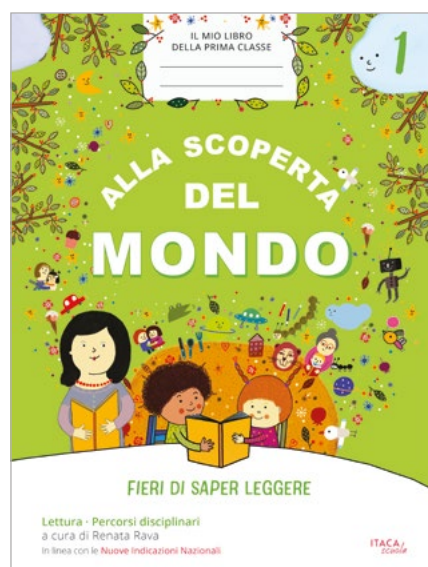


ALLA SCOPERTA DEL MONDO 1

LA NUOVA EDIZIONE
in linea con le **Nuove Indicazioni Nazionali**

NOVITÀ



VERSO LE INDICAZIONI NAZIONALI

«Le Indicazioni Nazionali per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo propongono un **cambio di paradigma** rimettendo **al centro la valorizzazione delle conoscenze** che sono la base fondamentale per lo sviluppo delle competenze identificate nel Profilo dello studente.

Le Indicazioni Nazionali portano all'attenzione degli insegnanti il tema del **curricolo verticale** costruito anche grazie alla individuazione delle cosiddette "**conoscenze essenziali**".

Il principio da seguire nella costruzione del curricolo è, infatti, quello del *non multa, sed multum*. Non occorre insegnare tante cose (di italiano, di arte, di musica, di matematica, di tecnologia ecc.) non sempre comprese

dagli studenti, ma poche ed essenziali conoscenze, approfondite in aula con grande accuratezza e dovizia di esperienze di apprendimento.

Il **talento** emerge quando l'alunno è inserito in un **contesto capacitante**, ossia in un ambiente educativo che riconosce le sue possibilità, ne sostiene l'autonomia e ne stimola lo sviluppo. Anche in situazioni di fragilità o svantaggio, un tale ambiente può attivare dinamiche di autorealizzazione impreviste, facendo del talento non un privilegio di pochi, ma una **possibilità trasformativa** per ciascuno».

*Indicazioni nazionali per il Curricolo
D.M. 221/2025*

Le affermazioni riportate sottolineano diversi aspetti presenti e caratterizzanti il percorso proposto dai libri di testo. L'essenzialità rispetto alla comune produzione editoriale, il valore delle conoscenze e la proposta ricca e significativa come condizione determinante per lo sviluppo di ciascuno anche in situazioni di fragilità o di svantaggio hanno determinato dall'origine le scelte di contenuto e i criteri di metodo.

Nell'ambito linguistico la familiarità con il testo letterario, l'incontro con il testo poetico, la cura della scrittura a partire dal gesto grafico, la consapevole acquisizione delle regole grammaticali trovano riscontro e valorizzazione nelle attuali indicazioni.

Con la NUOVA EDIZIONE del LIBRO DI PRIMA la revisione ha tenuto conto delle Nuove Indicazioni Nazionali.

NOVITÀ CLASSE PRIMA

PREREQUISITI

L'accoglienza e la conoscenza degli alunni caratterizza il periodo iniziale in cui favorire le condizioni personali e comuni di avvio dell'apprendimento. Il consolidamento dei prerequisiti semantici grafici logici è il primo nucleo di proposta. A tal fine si è privilegiato l'accorpamento nelle prime pagine anche dei prerequisiti legati all'ambito matematico.

IL CORPO PRIMO STRUMENTO

La motivazione al lavoro e l'attenzione al costituirsi del gruppo classe chiede che l'apprendimento si innesti in contesti attivi e fiorisca da esperienze giocose e coinvolgenti. Attività motorie e ludiche sono proposte in particolare in relazione agli apprendimenti spaziali, geografici e geometrici e spunti di attività manuali, espressive e canore supportano i diversi percorsi argomentativi.

IL SUONO LINGUISTICO

La cura dell'espressione orale e della pronuncia corretta necessari allo sviluppo delle altre abilità linguistiche trova riscontro nella presentazione dei suoni attraverso forme onomatopeiche e alla presenza di un articolato percorso sonoro e ritmico, che confluisce nel gioco linguistico e nella rima di poesie e filastrocche.

STAMPATELLO

Il passaggio nella lettura dallo stampato maiuscolo allo stampatello è stato potenziato attraverso esercizi e letture che accompagnano la decodifica.

COMPrensione

Semplici domande di comprensione si affiancano alle prime letture come modello per porre attenzione all'enunciato e favorire la comprensione che si arricchisce, via via che il testo si sviluppa, con il dialogo e il paragone.

ORTOGRAFIA

La cura all'aspetto ortografico ha suggerito l'incremento degli esercizi ortografici sia nella lettura che nella forma della riflessione sulla lingua, fermo restando principalmente legata l'ortografia al suono e all'ortoepia.

ARITMETICA

Logica, seriazione e calcolo sono presenti da subito nelle esperienze di apprendimento e percorsi, direzioni e posizioni si trovano nelle diverse occasioni di lavoro proposte. Un percorso essenziale, lineare e sistematico affronta la quantità e il calcolo, attraverso le prime strategie e l'iniziale uso di un linguaggio specifico.

NUOVA GUIDA INSEGNANTI

- **Ragioni del percorso**
- **Motivi pedagogici e didattici delle scelte**
- **Spunti di metodo**
- **Indicazioni di lavoro in classe**



INFO E CONTATTI

Elisa Dal Pane
elisa.dalpane@italcalibri.it
cell. 335 5326779

SCOPRI DI PIÙ
SU ITACASCUOLA.IT

Sfoggia i libri su
itacascuola.it