

2. LESSICO E MORFOLOGIA

LESSEMI VARIABILI E INVARIABILI

1. Individua nei lessemi il morfo.

Poesia → POESI – A

TARTARUGA · AEREO · DOLCE · PANNO · NOTIZIE · SETTIMANA · PENNA · ANELLO · SCARPA · OCCHIALI · LIBRO, ESPRESSIONE · RAGAZZA · PAGINA · PICCOLO · ARENA · VESTITO · MOLTE · FOGLIO · DISCO · RAZZO · SERPENTE.

2. Sottolinea le parole che non presentano il morfo, perché sono lessemi invariabili.

FABBRICA · POI · CONSERVA · LEGAME · ALLORA · COSA · GIOCO · FRATE · PERCHÉ · MATERIALE · PESCA · SE · MARE · DAVANZALE · INFINE · NON · AUTOMOBILE MARITO · TRA · CANE · VELOCE · PIGNA · IERI · SOLDATO · MENTRE · FIGLIO · MAGARI · ATTENTO · NEPPURE · PRATICA · VICENDA · SPESSO · NOZZE · OCCHIO · QUANDO · ALTRI · E.

3. Riconosci in ognuno dei lessemi variabili quali informazioni fornisce il morfo.

Libr – i → *i* = genere maschile, numero plurale
And – iamo → *iamo* = tempo presente, modo indicativo, persona I plurale

OCA · SEDIE · SORRIDEVA · MANI · STUDIÒ · FRATELLO

4. Sottolinea nella poesia con colori diversi i lessemi variabili e quelli invariabili.

Autunno di M. Moretti

Il cielo ride un suo riso turchino
 benché senta l'inverno ormai vicino.
 Il bosco scherza con le foglie gialle
 benché l'inverno senta ormai alle spalle.
 Ciancia il ruscel col rispecchiato cielo,
 benché senta nell'onda il primo gelo.
 È sorto a pié d'un pioppo ossuto e lungo
 un fiore strano, un fiore ad ombrello, un fungo.

5. Leggi la poesia e poi rispondi alle domande.

Risveglio del vento di R.M. Rilke

Nel colmo della notte, a volte accade
 che si risvegli, come un bimbo, il vento.
 Solo, pian piano, vien per il sentiero,
 penetra nel villaggio addormentato.
 Striscia guardingo, sino alla fontana;
 poi si sofferma, tacito in ascolto.
 Pallide stan tutte le case, intorno;
 tutte le querce mute.

- Chi è il protagonista della poesia?
- Quali aggettivi sono a lui collegati? Come fai a capirlo? Quali verbi sono a lui collegati? Come fai a capirlo?
- A quali nomi sono collegati gli aggettivi 'pallide' e 'mute'? Come fai a capirlo?

LE PARTI DEL DISCORSO

6. Negli insiemi di parti del discorso vi è un intruso. Cercalo e evidenzialo, motivando la tua scelta.

Nomi	bicicletta – ruota – freno – cerchione – corsa – veloce – sellino	<i>'Veloce' non è un nome ma un aggettivo: non ha la funzione di indicare qualcosa, ma di attribuire una caratteristica.</i>
Aggettivi	festoso – povero – vecchio – basso – sportivo – abilità – francese	
Articoli	il – lo – del – al – uno – una – degli	
Pronomi	questo – molti – io – alcuni – costui – qualche – che – tantissimi – chiunque	
Verbi	andremo – facesti – ha preso – governarono – gioco – mostra – sede – fremettero – ebbero avuto	

7. Nel brano sottolinea in modo diverso i nomi e i rispettivi articoli.

Ogni principessa aveva una piccola aiuola nel giardino, in cui poteva piantare i fiori che voleva; una di loro diede alla sua aiuola la forma di una balena; un'altra preferì che assomigliasse a una sirenetta; la più giovane la fece rotonda come il sole e vi mise solo fiori rossi come lui. Era una bambina strana, molto tranquilla e pensierosa; le altre sorelle decorarono le aiuole con le cose più bizzarre che avevano trovato tra le navi affondate, lei invece, oltre ai fiori rossi che assomigliavano al sole, volle avere solo una bella statua di marmo, raffigurante un giovane scolpito in una pietra bianca e trasparente, che era arrivata fin lì dopo qualche naufragio. Vicino alla statua piantò un salice piangente di color rossiccio, che crebbe splendidamente ripiegando i suoi freschi rami sul giovane fino a raggiungere il suolo di sabbia azzurra, dove l'ombra diventava viola e si muoveva come i rami stessi: sembrava così che i rami e le radici si baciassero con dolcezza.

Tratto da H.C. Andersen, La sirenetta

8. Ritorna al brano precedente e collega con una freccia ogni aggettivo al nome da cui dipende.

9. Riconosci gli aggettivi e i pronomi contenuti nel brano, sottolineandoli in modo diverso.

Un leone dormiva beatamente. Mentre cercava un pezzo di formaggio saporito, un piccolo topo grigio capitò vicino al leone e distrattamente lo svegliò. Il leone veloce acchiappò il topolino: questi scoppiò in lacrime, e domandò al grande leone la libertà; diceva: "Se tu adesso mi lasci, certamente un giorno ti sarò d'aiuto". Il leone ridacchiò tra sé a quelle parole, ma lo liberò.

Un giorno alcuni cacciatori intrappolarono il leone con una rete, e lo legarono ad un albero con una stretta fune. Poi andarono via dicendo tra loro: "Domani lo venderemo per molti denari; adesso ci serve qualche ora di meritato riposo". Dopo pochi minuti dalla foresta comparve il topolino; con i suoi piccoli denti rosicchiò la fune finché non cedette, e nel silenzio i due animali fuggirono dall'accampamento. Allora il topolino disse: – Ho udito i tuoi ruggiti da lontano e ti ho liberato dai cacciatori. Hai visto? Anche i più grandi hanno bisogno dei più piccoli".

Tratto e adattato da Esopo, Favole

10. Ritorna ai brani degli esercizi 7 e 9 ed evidenzia tutti i verbi.

11. Per ciascuna delle **preposizioni** sottolineate nelle frasi indica quali parole introduce nel discorso e a quali parole le lega.

La preposizione	quali parole introduce?	a quali parole le lega?
<i>Il gatto dorme <u>sul</u> divano.</i>	<i>divano</i>	<i>dorme</i>
Tommaso ha una grande passione <u>per</u> le auto sportive.		
Sono stati sottratti gioielli preziosi <u>dalla</u> mia cassaforte.		
Il nonno è uscito <u>con</u> il suo cane.		
Mi hanno regalato un libro rilegato <u>in</u> pelle.		
<u>Dopo</u> cena guarderò un film.		
Ho camminato <u>lungo</u> il fiume.		
<u>Durante</u> la partita sono stato colto da un malore.		
Non vedo nessun ostacolo <u>davanti a</u> te.		
<u>Sopra</u> la panca la capra campa.		

12. Per ciascun **avverbio** sottolineato nelle frasi indica quali parole modifica e quale significato aggiunge loro.

L'avverbio	quali parole modifica?	quale significato aggiunge?
<i>A cena ho mangiato <u>troppo</u>.</i>	<i>ho mangiato</i>	<i>Chi parla vuole comunicare di aver mangiato una quantità eccessiva di cibo.</i>
<u>Domani</u> sarò interrogato in storia.		
A calcio tu sei <u>più</u> bravo di me.		
Pietro legge <u>lentamente</u> .		
Pietro legge <u>molto</u> lentamente.		
<u>Forse</u> Pietro sta leggendo.		
Carlo <u>non</u> studia.		
Carlo <u>non</u> studia scienze.		
Carlo <u>non</u> studia scienze da solo.		

13. Riconosci quali parole o frasi sono connesse dalle **congiunzioni** sottolineate.

La congiunzione	quali parole connette?	quali frasi connette?
Angelo legge con la stessa passione libri <u>e</u> giornalini.	<i>libri ↔ giornalini</i>	
Preferisci bere il chinotto <u>o</u> l'aranciata.		

Piero non si impegna molto, <u>ma</u> risulta essere sempre preparato.		
Sei stato indelicato con il tuo amico, <u>quindi</u> dovrai scusarti.		
Verrò a trovarti a Napoli <u>quando</u> mio padre potrà prendere le ferie.		
<u>Siccome</u> miro alla vittoria, mi sto allenando con tenacia.		
<u>Nonostante</u> la neve sia scarsa, sono state già aperte le piste da sci.		
Domenica non andrò allo stadio <u>perché</u> lunedì ho la verifica di inglese.		
Verrò da te <u>se</u> starò bene.		

14. Sottolinea le preposizioni.

In caso di dubbio consulta il prontuario dedicato alle parti del discorso nel libro di teoria.

1. Quando entrò nella sala piena di ospiti, Lucio fu colto da un senso di vertigine. ■ 2. Nell'angolo più buio della stanza vi era uno strano personaggio con un abito fin troppo elegante rispetto agli altri invitati. ■ 3. Lucio si fermò dietro di lui e gli sussurrò qualcosa all'orecchio. ■ 4. Lo strano personaggio sembrò non accorgersi del nuovo ospite e si mosse silenziosamente lungo la sala. ■ 5. Improvvisamente tutti tacquero e l'uomo elegante con un calice in mano pronunciò un breve e commovente discorso in onore di Lucio. ■ 6. Dopo il discorso tutti brindarono a Lucio, che scoprì così di essere il festeggiato. ■ 7. Durante la festa Lucio ebbe modo di riconoscere i suoi amici di un tempo, convenuti alla festa da varie parti del mondo per festeggiare il suo quarantesimo compleanno. ■ 8. Con sommo stupore Lucio scoprì che l'uomo dal vestito elegante era stato il suo maestro alle elementari, ancora arzillo nonostante la veneranda età. ■ 9. Dopo cena venne il momento dei regali. Tra tutti i pacchetti uno incuriosì in particolar modo il festeggiato: era minuscolo e non lasciava indovinare il suo contenuto. Lo scartò e scoprì che dentro il pacchetto c'era una chiave.

15. Inventa una storia dal titolo "Un dono inaspettato" scrivendo circa sei frasi che contengano ciascuna almeno due preposizioni (che sottolineerai).**16. Sottolinea gli avverbi.**

In caso di dubbio consulta il prontuario dedicato alle parti del discorso nel libro di teoria.

1. Siamo giunti rapidamente a destinazione ■ 2. Non parlare troppo. ■ 3. Verrete domani alla mia festa? ■ 4. Dammi molta carne e poco contorno, per favore: non voglio riempire eccessivamente lo stomaco. ■ 5. Sono abbastanza soddisfatto del mio lavoro. ■ 6. Arrivò tardi e partì presto: la sua fu davvero una apparizione fugace. ■ 7. Caro zio, ho gradito molto il tuo regalo e ti ringrazio tanto tanto. ■ 8. La mia nipotina oggi si è comportata bene ed io la premierò con tante caramelle.

17. Sottolinea le congiunzioni.

In caso di dubbio consulta il prontuario dedicato alle parti del discorso nel libro di teoria.

1. Non mangio carne e non bevo vino. ■ 2. Rimani in casa o esci con Carlo? ■ 3. Di' quel che vuoi, ma oggi non puoi andare al cinema! ■ 4. Tu affermavi che quel che avevano detto Biagio e Nerina era falso. ■ 5. Appena sarai giunto sul luogo, aspetta. ■ 6. Se così vuole il babbo, così sia. ■ 7. Luca non aveva fatto il compito perché aveva partecipato ad una festa. ■ 8. All'uomo saggio bastano poche cose perché sia felice. ■ 9. Andrei alla sua festa di compleanno se mi invitasse. ■ 10. Ludovica è stata promossa, benché non avesse studiato tanto. ■ 11. La mamma mi perdonò, purché promettessi di non ripetere più quello scherzo a mio fratello.